МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«АТЕМАРСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

ЛЯМБИРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА

РЕСПУБЛИКИ МОРДОВИЯ

|  |  |
| --- | --- |
| Рассмотрена и одобрена на заседании  кафедры учителей начальных классов  протокол № \_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Гринина Н.В. | Утверждена  директором школы  приказ № \_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Баулина С. Ю. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету**

**«Русский язык» (письмо)**

**1 «А» класс**

**Составитель:**

**учитель начальных классов**

**первой категории**

**Гришанина И.В.**

**Атемар, 2020 - 2021 г**

Рабочая программа учебного курса изобразительного искусства разработана на основе программы Канакиной В.П., Горецкого В.Г., по предмету «Русский язык», составленной в соответствии с ФГОС НОО, утвержденным в 2009 приказом Минобразования РФ № 373 от 06.10.2009

Программа соответствует Образовательной программе и Учебному плану МОУ «Атемарская СОШ» Лямбирского муниципального района РМ

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса и последовательность изучения разделов русского языка с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики представления учебного материала, возрастных особенностей учащихся.

**Планируемые результаты освоения курса**

Программа обеспечивает достижение выпускниками начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты**

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметные** **результаты**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.

2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

3. Использование знаково-символических средств представления информации.

4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.

7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

**Предметные результаты**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

4. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.

5. Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.

6. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

8. Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;

9. Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.

**Содержание учебного предмета**

**Виды речевой деятельности**

***Слушание.*** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, опреде­ление основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

***Говорение.*** Выбор языковых средств в соответствии с це­пями и условиями общения для эффективного решения ком­муникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, за­кончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соот­ветствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуж­дение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, изви­нение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

***Чтение.*** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение ин­формации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в ткете. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особен­ностей и структуры текста.

***Письмо.*** Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте. Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к это­му виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами.

***Фонетика.*** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающих­ся одним или несколькими звуками.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деле­ние слов на слоги. Определение места ударения.

***Графика.*** Различение звука и буквы: буква как знак зву­ка. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

***Чтение.*** Формирование навыка слогового чтения (ориен­тация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слого­вое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответ­ствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чте­ние слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктов­ку и при списывании.

***Письмо.*** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения ру­ки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение на­чертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложе­ний с соблюдением гигиенических норм. Овладение разбор­чивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произ­ношением. Усвоение приёмов и последовательности правиль­ного списывания текста.Овладение первичными навыками клавиатурного письма. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса.

***Слово и предложение.*** Восприятие слова как объекта изуче­ния, материала для анализа. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

***Орфография.*** Знакомство с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши);
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложения.

***Развитие речи.*** Понимание прочитанного текста при са­мостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Со­ставление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.

**Систематический курс**

***Фонетика и орфоэпия.*** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных туков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, опре­деление парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных туков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёр­дый — мягкий, парный - непарный; согласный звонкий -глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Ударе­ние, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

***Графика.*** Различение звуков и букв. Обозначение на пись­ме твёрдости-мягкости согласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ь.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь; в словах с йотированными глас­ными **е, ё, ю, я**; в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца.

Знание алфавита: правильное называние букв, их после­довательность. Использование алфавита при работе со слова­рями, справочниками, каталогами.

***Лексика.*** Понимание слова как единства звучания и зна­чения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения

С помощью толкового словаря. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и анонимов.

**Состав слова (морфемика).** Овладение понятием родственные (однокоренные) слова». Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова.

**Морфология.** Части речи. Деление частей речи на само­стоятельные и служебные*.* Имя существительное. Значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Различение имён су­ществительных, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?»

Имя прилагательное. Значение и употребление в речи. Глагол. Значение и употребление в речи. Наречие. Значение и употребление в речи.Предлог. Знакомство с наиболее употребительными пред­логами.

**Синтаксис.** Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различия). Различение пред­ложений по цели высказывания: повествовательные, вопроси­тельные и побудительные; по эмоциональной окраске (инто­нации): восклицательные и невосклицательные.

Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Различение главных и второстепенных членов предложения. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографи­ческой зоркости, использование разных способов написания в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания:

* сочетания **жи—ши, ча—ща, чу—щу** в положении под ударением;
* сочетания **чк—чн, чт, щн;**
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* проверяемые безударные гласные в корне слова;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроизносимые согласные;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
* гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках;
* раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
* раздельное написание предлогов с другими словами;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Вы­ражение собственного мнения, его аргументация. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, нянчить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при общении с помощью средств ИКТ. Особенности речевого этикета в условиях обще­ния с людьми, плохо владеющими русским языком.

Практическое овладение устными монологическими выска­зываниями на определённую тему с использованием разных типов речи (описание, повествование, рассуждение).

Текст. Последовательность предложений в тексте.

**ДОБУКВЕННЫЙ ПЕРИОД** (31 ч)

Речь (устная и письменная) - общее представление.

Предложение и слово. Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

Слог, ударение. Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом, длительное и более сильное произнесение одного из слогов в слове), определение количества слогов в слове.

Звуки и буквы. Представление о звуке, различение на слух и при произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих и звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.

Выделение в словах отдельных звуков (гласных и согласных), слого-звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова со схемой-моделью, отражающей его слого-звуковую структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком, нахождение соответствия между произносимыми (а впоследствии и читаемыми) словами и предъявленными слого-звуковыми схемами-моделями.

Знакомство с буквами а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам (изолированно и в составе слова, в различных позициях), правильное соотнесение звуков и букв.

**БУКВАРНЫЙ (ОСНОВНОЙ) ПЕРИОД** (120 ч)

I. **Обучение чтению**

Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных.

Чтение слогов-слияний с ориентировкой на гласную букву, чтение слогов с изученными буквами.

Составление из букв и слогов разрезной азбуки слов (после предварительного слого-звукового анализа, а затем и без него), их чтение,

Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений и небольших текстов, доступных детям по содержанию, на основе правильного и относительно быстрого узнавания букв, определения ориентиров в читаемом слове, места ударения в нем.

Знакомство с правилами гигиены чтения.

II. **Обучение письму**

Выработка правильной осанки, наклонного расположения тетради на парте и умения держать карандаш и ручку при письме и рисовании1.

Подготовительное упражнение для развития глазомера, кисти руки и мелких мышц пальцев: обводка и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки.

Знакомство с начертанием всех больших (заглавных) и маленьких (строчных) букв, основными типами их соединений. Обозначение звуков соответствующими буквами рукописного шрифта. Выработка связного и ритмичного написания букв и их соединений в словах, правильное расположение букв и слов на строке. Запись слов и предложений после предварительного их слого-звукового разбора с учителем, а затем и самостоятельно.

Списывание слов и предложений с образцов (сначала с рукописного, а затем с печатного текста). Проверка написанного при помощи сличения с текстом-образцом и послогового орфографического чтения написанных слов.

Письмо под диктовку слов, написание которых не расходится с произношением, и предложений.

Правильное оформление написанных предложений (большая буква в начале предложения, точка в конце). Выработка умения писать большую букву в именах людей и кличках животных. Привлечение внимания детей к словам, написание которых расходится с произношением (безударные гласные, сочетания жи - ши, ча - ща, чу - щу}.

Знакомство с правилами гигиены письма.

III. **Развитие устной речи**

**Звуковая культура речи.** Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи (своей и чужой), слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков: обучение неторопливому темпу и ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному интонированию.

Совершенствование произношения слов, особенно сложных по слого-звуковой структуре, в соответствии с нормами- орфоэпии, с соблюдением ударения. Правильное произнесение всех звуков родного языка, особенно различение на слух, верное употребление сходных звуков, наиболее часто смешиваемых детьми: л - р, с - з, щ - ж, п- б, с - ш и т. д. (изолированное произнесение в словах, фразах и скороговорках).

Исправление недостатков произнесения некоторых звуков, обусловленных отклонениями в речевом развитии детей.

**Работа над словом.** Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов - названий предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по существенным признакам предметов, правильное употребление видовых и родовых слов-названий. Умение быстро находить нужное слово, наиболее точно выражающее мысль, приводя его в грамматически верное сочетание с другими словами. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, различие и понимание простейших случаев многозначности слов, омонимии, подбор синонимов и антонимов (без использования терминов). Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами (диалектизмами, просторечиями).

Работа над предложением и связной устной речью. Совершенствование речевых умений, полученных детьми до школы. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование в ответе предложений различного типа.

Пересказ знакомой сказки или небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок частей текста (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок определенного количества предложений, объединенных общей темой, или небольшого рассказа с соблюдением логики развития сюжета.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам.

Рисование с помощью учителя словесной картинки с использованием нескольких прочитанных слов, объединенных ситуативно. Дополнение сюжета, самостоятельное придумывание событий, предшествующих изображенным или последующих.

Составление рассказов о простых случаях из собственной жизни по аналогии с прочитанным, по сюжету, предложенному учителем.

Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок и воспроизведение их с соблюдением интонации, диктуемой содержанием.

Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста.

Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

**ПОСЛЕБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД. ПИСЬМО. ЧТЕНИЕ. РАЗВИТИЕ РЕЧИ** (36 ч)

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте.

1. Круг произведений для чтения.

Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, А. Н. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковского, С. Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, о детях, о труде, о Родине и т. д., Н. Носова, И. Сладкова, Ш. Перро, Л. Муур; стихов А. Фета, А, Майкова, В. Жуковского, А. К. Толстого и др.; совершенствование навыка чтения.

Первоначальное знакомство детей с различными литературными жанрами (стихи, рассказы, сказки; потешки, загадки, пословицы и др.)

Сопоставление текстов художественных и научно-популярных, стихов и рассказов; наблюдение над выразительными средствами языка и структурой текстов (с помощью учителя).

Совместное (коллективное ив группе), индивидуальное и семейное чтение произведений классиков отечественной и зарубежной литературы.

2. Развитие способности полноценного восприятия художественных произведений.

Развитие внимания к образному слову в художественном тексте, умения чувствовать, понимать и ценить выразительность слова.

Формирование умения понимать образные выражения на основе сопоставления двух рядов представлений: реальных (непосредственных) и художественно-образных, развитие способности чувствовать мелодику языка, звукопись, ритм, рифму стиха.

Воспитание эмоционально-эстетического восприятия художественных произведений; развитие интереса к творчеству писателей.

Развитие воображения, фантазии и творческих способностей учащихся.

3. Развитие способностей воспринимать красоту окружающего мира в процессе общения с природой, миром материальной культуры и искусством.

Пробуждение у детей потребности записывать свои впечатления и литературные тексты в альбомы и красочно оформлять их.

Обогащение эмоций школьников с помощью включения в уроки фонозаписи литературных произведений.

4. Развитие умения читать текст выразительно, передавать свое отношение к прочитанному.

Умение читать стихи, скороговорки с различными подтекстами, с различной интонацией.

Программа состоит из разделов курса,  темы различных учебных занятий. Каждый раздел темы имеет свою ***комплексно - дидактическую цель****,* в которой заложены специальные знания и умения. Принцип построения рабочей программы предполагает целостность и завершенность, полноту и логичность построения единиц учебного материала в **виде разделов,** внутри которых учебный материал распределен по темам. Из разделов формируется учебный курс по предмету.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Календарно – тематическое планирование** **уроков русского языка** **1 класс** **2020 -2021 учебный год** «**Русский язык»**   |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Дата | № п/п | Тема | Пропись | Планируемая дата | Фактическая дата | |

**1 четверть – 32 ч.**

**Добукварный период - 15 ч**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1. | Пропись - первая рабочая тетрадь | Часть 1  С.3-5 |  |  |
|  | 2. | Рабочая строка. Верхние и нижние линии рабочей строки. Рисование бордюров | С.6-9 |  |  |
|  | 3. | Рисование элементов букв | С.10-12 |  |  |
|  | 4. | Рисование элементов букв. Слово и слог | С.13-19 |  |  |
|  | 5. | Письмо петлей, овалов больших и маленьких | С.20-21 |  |  |
|  | 6. | Письмо овалов больших и маленьких. Письмо коротких наклонных линей | С.22-23 |  |  |
|  | 7. | Письмо коротких и длинных линей, их чередование. Письмо коротких и длинных линий с закруглениями влево и вправо | С.24-26 |  |  |
|  | 8. | Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверх влево и вниз вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу | С.27-30 |  |  |
|  | 9. | Письмо овалов и полуовалов | С.31-32 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 10 | Строчная и заглавная буква А | Часть 2  С.3-4 |  |  |
|  | 11 | Строчная и заглавная буква О | С.5-6 |  |  |
|  | 12 | Строчная и заглавная буква И | С.7-8 |  |  |
|  | 13 | Строчная буква ы | С.9-10 |  |  |
|  | 14 | Строчная и заглавная буква У | С.11-12 |  |  |
|  | 15 | Закрепление изученного. Письмо букв. | С.13 |  |  |
| **Букварный период - 56 ч** | | | | | | |
|  | 16 | Строчная и заглавная буква Н | С.14-15 |  |  |
|  | 17. | Строчная и заглавная буква С | С.16-17 |  |  |
|  | 18. | Строчная и заглавная буква К | С.18-19 |  |  |
|  | 19. | Строчная и заглавная буква Т | С.20-21 |  |  |
|  | 20. | Письмо слов с изученными буквами. Правописание имен существительных. | С.22 |  |  |
|  | 21. | Строчная и заглавная буква Л | С.23-25 |  |  |
|  | 22. | Строчная и заглавная буква Р | С. 26-27 |  |  |
|  | 23. | Строчная и заглавная буква В | С.28-30 |  |  |
|  | 24. | Строчная буква Е | С.31 |  |  |
|  | 25. | Заглавная буква Е. Списывание с печатного текста | С.32 |  |  |
|  | 26. | Строчная и заглавная буква П | Часть 3  С.3-4 |  |  |
|  | 27. | Учимся дописывать предложения. | С.4-5 |  |  |
|  | 28. | Строчная и заглавная буква М | С.6-7 |  |  |
|  | 29. | Письмо слов с изученными буквами. Списывание с выбором ответа | С.8 |  |  |
|  | 30. | Строчная и заглавная буква З | С.9-10 |  |  |
|  | 31. | Дополнение предложений словами по смыслу | С.10-11 |  |  |
|  | 32. | Строчная и заглавная буква Б | С.12-13 |  |  |
| **2 четверть – 32ч.** | | | | | | |
|  | 1/33. | Строчная и заглавная буква Б. Письменные ответы на вопросы | С.14-15 |  |  |
|  | 2/34. | Строчная и заглавная буква Д | 16-17 |  |  |
|  | 3/35. | Написание слов с изученными буквами | С.18-19 |  |  |
|  | 4/36 | Строчная и заглавная буква Я | С.20-21 |  |  |
|  | 5/37. | Закрепление навыков письма изученной буквы | С.22-23 |  |  |
|  | 6/38 | Письмо слов и предложений с изученными буквами | С.23 |  |  |
|  | 7/39 | Строчная и заглавная буква Г | С.24-25 |  |  |
|  | 8/40 | Строчная и заглавная буква Г | С.26 |  |  |
|  | 9/41 | Закрепление навыков письма | Свободные строчки |  |  |
|  | 10/42 | Строчная буква Ч. Сочетание ЧА-ЧУ | С.27-28 |  |  |
|  | 11/43 | Заглавная буква Ч | С.29 |  |  |
|  | 12/44 | Строчная буква Ь | С.30-31 |  |  |
|  | 13/45 | Письмо слов Ь в конце и в середине слова | С.32 |  |  |
|  | 14/46 | Строчная и заглавная буква Ш | Часть 4  С.3-4 |  |  |
|  | 15/47 | Письмо предложений и слов с изученными буквами | С.3-4, 5 |  |  |
|  | 16/48 | Строчная и заглавная буква Ж | С.6-7 |  |  |
|  | 17/49 | Письмо сов и предложений с изученными буквами (Ш,Ж) | С.6-7 |  |  |
|  | 18/50 | Правописание слов с сочетаниями ЖИ-ШИ | С.8-9 |  |  |
|  | 19/51 | Строчная буква Ё | С.10-11 |  |  |
|  | 20/52 | Заглавная буква Ё | С.12 |  |  |
|  | 21/53 | Строчная и заглавная буква Й | С.13-14 |  |  |
|  | 22/54 | Письмо слов и предложений. Списывание с печатного текста | С.14 |  |  |
|  | 23/55 | Закрепление навыков письма | Свободные строчки |  |  |
|  | 24/56 | Строчная буква Х | С.15 |  |  |
|  | 25/57. | Заглавная буква Х | С.16 |  |  |
|  | 26/58 | Строчная и заглавная буква Х. Слова-антонимы | С.17-18 |  |  |
|  | 27/59 | Строчная буква Ю | С.19 |  |  |
|  | 28/60 | Заглавная буква Ю | С.20-21. |  |  |
|  | 29/61 | Строчная и заглавная буква Ц | С.22-23 |  |  |
|  | 30/62 | Письмо слов и предложений. Ответы на вопросы | С.24 |  |  |
|  | 31/63 | Строчная буква Э | С.25 |  |  |
|  | 32/64 | Заглавная буква Э | С.26-27 |  |  |
| 3 четверть- 36 ч. | | | | | |
|  | 1/65 | Строчная буква Щ. Сочетание ЩА-ЩУ | С.27-28 |  |  |
|  | 2/66 | Заглавная буква Щ | С.29 |  |  |
|  | 3/67 | Строчная буква Ф | С.30 |  |  |
|  | 4/68 | Заглавная буква Ф | С.31 |  |  |
|  | 5/69 | Написание буквы Ъ | Тетрадь |  |  |
|  | 6/70 | Правописание слов с Ъ и Ь | С.32 |  |  |
|  | 7/71 | Правописание слов и предложений. Алфавит | Тетрадь |  |  |
| **Послебукварный период -21 час** | | | | | |
|  | 8/72 | Оформление предложений в тексте |  |  |  |
|  | 9/73 | Слова, отвечающие на вопросы «Кто?» и «Что?» |  |  |  |
|  | 10/74 | Слова, отвечающие на вопросы «Что делать?» и «Что сделать?» |  |  |  |
|  | 11/75 | Слова, отвечающие на вопросы «Какой?», «Какая?», «Какое?», «Какие?» |  |  |  |
|  | 12/76 | Предлоги |  |  |  |
|  | 13/77 | Местоимения |  |  |  |
|  | 14/78 | Диктант «Лес» |  |  |  |
|  | 15/79 | Правописание безударных гласных в корне слова |  |  |  |
|  | 16/80 | Правописание звонких и глухих согласных в конце слова |  |  |  |
|  | 17/81 | Правописание ЖИ-ШИ |  |  |  |
|  | 18/82 | Правописание ЧА-ЩА |  |  |  |
|  | 19/83 | Правописание ЧУ-ЩУ |  |  |  |
|  | 20/84 | Правописание ЧК, ЧН, ЩН |  |  |  |
|  | 21/85 | Заглавная буква в именах собственных |  |  |  |
|  | 22/86 | Работа со словарными словами |  |  |  |
|  | 23/87 | Деление слов на слоги |  |  |  |
|  | 24/88 | Основа предложения |  |  |  |
|  | 25/89 | Основа предложения |  |  |  |
|  | 26/90 | Алфавитный порядок слов |  |  |  |
|  | 27/91 | Алфавитный порядок слов |  |  |  |
|  | 28/92 | Контрольное списывание |  |  |  |

**Календарно – тематическое планирование по русскому языку**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | № п/п | Тема | Учеб-  ник | Тет-  радь |  |  |

**3 четверть**

**Наша речь - 2 часа**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 29/93. | Знакомство с учебником.  Наша речь. Её значение в жизни людей. | С.3-6 |  |  |  |
|  | 30/94 | Устная и письменная речь | С.7-8 | С. 7-8 |  |  |

**Текст, предложение, диалог - 3 часа**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 31/95. | Текст и предложение | С.9-11 | С.9 |  |  |
|  | 32/96. | Предложение. Связь слов в предложении. | С. 12-13 | С.10-11 |  |  |
|  | 33/97. | Диалог (общее представление). | С.  14-16 | С.12-14 |  |  |

**Слово- 4 часа**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 34/98. | Роль слов в речи. | С.  17-20 | С.15-16 |  |  |
|  | 35/99 | Слова – названия предметов, признаков предметов, действий предметов. | С.  21-23 | С.16-18 |  |  |
|  | 36/100 | «Вежливые» слова | С.  24-26 | С.19 |  |  |
| **4 четверть -32 часов** | | | | | | |
|  | 1/101 | Однозначные и многозначные слова. Близкие и противоположные по значению слова | С.  26-30 | С.20-23 |  |  |

**Слово и слог. Ударение - 4 часа**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 2/102 | Слог. Деление слов на слоги | С.  31-35 | С.24-27 |  |  |
|  | 3/103 | Перенос слов | С.  36-38 | С.28-29 |  |  |
|  | 4/104 | Ударение | С.  39-42 | С.30-31 |  |  |
|  | 5/105 | Ударные и безударные слоги | С.  42-44 | С.32-33 |  |  |

**Звуки и буквы - 27 часов.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 6/106 | Звуки и буквы | С.  45-51 | С.34-37 |  |  |
|  | 7/107 | Русский алфавит или азбука | С.  52-57 | С.38-  40 |  |  |
|  | 8/108 | Гласные звуки и буквы | С.  58-58 | С.41-  43 |  |  |
|  | 9/109 | Буквы Е,Ё,Ю,Я и их функции в словах | С.  59-60 |  |  |  |
|  | 10/110 | Гласные звуки и буквы, Слова с буквой Э | С.  60-62 | С.44 |  |  |
|  | 11/111 | Обозначение ударного гласного буквой на письме | С.  63-64 | С.45-47 |  |  |
|  | 12/112 | Особенности проверяемых и проверочных слов | С.  64-67 | С.48 |  |  |
|  | 13/113 | Правописание гласных в ударных и безударных словах | С.  67-70 | С.49 |  |  |
|  | 14/114 | Написание слов с непроверяемой буквой безударного гласного звука | С.  71-73 |  |  |  |
|  | 15/115 | Согласные звуки и буквы | С.  74-75 | С.50 |  |  |
|  | 16/116 | Слова с удвоенными согласными | С.  76-77 | С.51-52 |  |  |
|  | 17/117 | Слова с буквой И и Й | С.  78-80 | С.53-55 |  |  |
|  | 18/118 | Твердые и мягкие согласные звуки | С.  81-82 | С.56 |  |  |
|  | 19/119 | Парные и непарные по твердости-мягкости согласные звуки | С.  83-86 | С.57-58 |  |  |
|  | 20/120 | Обозначение мягкости согласного звука мягким знаком. Перенос слов с «Ь» | С.  87-90 | С.59-61 |  |  |
|  | 21/121 | Восстановление текста с нарушенным порядком предложений | С.  90-91 |  |  |  |
|  | 22/122 | Глухие и звонкие согласные звуки. Парные глухие и звон | С.  92-95 | С.62 (№1,2) |  |  |
|  | 23/123 | Обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слов | С.  96-99 | С.63 |  |  |
|  | 24/124 | Правописание парных согласных звуков на конце слов | С.99-103 | С.64-65 |  |  |
|  | 25/125 | Шипящие согласные звуки | С.104-107 | С.66-67 |  |  |
|  | 26/126 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ | С.110-111 | С.68-69 |  |  |
|  | 27/127 | Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ | С.111-114 | С.70 |  |  |
|  | 28/128 | Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Диктант | С.115-118 | С.71-72 |  |  |
|  | 29/129 | Правописание гласных после шипящих в словосочетаниях ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. | С.118-121 | С.73-74 |  |  |
|  | 30/130 | Заглавная буква в словах | С.122-125 | С.75-76 |  |  |
|  | 31/131 | Заглавная буква в словах | С.125-128 | С.77-79 |  |  |
|  | 32/132 | Обобщение и закрепление изученного материала. (Проект «Сказочная страничка») | С.130-133  (с.129) |  |  |  |