

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Лямбирский Дом детского творчества»
Лямбирского муниципального района Республики Мордовия

«Рекомендовано»
педагогическим советом
МБУ ДО «Лямбирский ДДТ»
Протокол № 4
от «30» мая 2025г.

«Утверждаю»
Директор
МБУ ДО «Лямбирский ДДТ»
З.А. Подгорнова
«30» мая 2025г.



Краткосрочная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа

«Память»

Направленность: туристско-краеведческая
Уровень программы: ознакомительный
Возраст обучающихся: 10– 17 лет
Срок реализации: 1 месяц
Форма обучения: очная
Язык обучения: русский

Составитель:
Малянова Людмила Васильевна,
педагог дополнительного образования

Лямбировь, 2025 год

Содержание

1.Пояснительная записка.....	3
2.Цели и задачи программы.....	5
3.Учебный план.....	6
4. Содержание учебного плана программы.....	6
5.Календарный учебный график.....	8
6. Планирование результата освоения образовательной программы	9
7.Оценочные материалы программы.....	11
8.Форма обучения, методы, приемы, формы организации учебного процесса, формы и типы занятий, формы контроля.....	12
9. Материально -техническое обеспечение программы.....	13
11.Список литературы.....	14

1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Память» предполагает обучение учащихся основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Память» составлена в соответствии с нормативными документами :

-Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. №273-ФЗ;

-Концепция развития дополнительного образования, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года №678-р;

- Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022г. N629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития системы дополнительного образования детей»;

-Приказ Министерства образования республики Мордовия от 26.06.2023 г. № 795-ОД «Об утверждении Правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в республике Мордовия» (с изменениями от 27.07.2023 г.);

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";

-Устав МБУ ДО «Лямбирский ДДТ».

Программа включает в себя как теоретический материал, так и практический, работу с документами, архивами, также предусмотрено выполнение творческих заданий. Итоговая аттестация проходит в форме участия в школьных мероприятиях, посвященных памятным военным датам. Работа учащихся в музее – это не только исследования, изучение истории, но и сам поиск, увековечение памяти погибших.

Краткосрочная программа ориентирована в первую очередь на историю родного края и страны.

В программу включены работа с поступающей корреспонденцией, проведение мероприятий на базе музея, подготовка к экспонированию музейных реликвий и т.д.

Направленность программы – социально-гуманитарная. Программа направлена на создание условий для развития школьного и музейного движения в образовательном пространстве школы, всемерное содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений. Музей должен стать не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства.

Новизна программы. В программе расширена познавательная деятельность членов кружка, направленная на расширение связей музея с другими организациями, учреждениями. Отличительной особенностью программы является – исследование, изучение истории своего села, поиск и увековечение памяти ветеранов войны.

Актуальность программы. Одной из основных задач школьного музея является воспитание патриотического сознания школьников. Как известно, музей осуществляет связь времён. Он даёт нам уникальную возможность сделать своими союзниками в организации учебно – воспитательного

процесса поколения тех, кто жил до нас, воспользоваться их опытом. Прошлое не исчезает бесследно, оно пробивается в настоящее, оставляя тысячи свидетельств своего существования в виде памятников материальной и духовной культуры, которые хранят и пропагандируют музеи.

Срок реализации, продолжительность образовательного процесса.

Программа рассчитана на 1 месяц обучения.

Общая продолжительность обучения составляет 8 часов.

Режим занятий

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу (1 час- 45 минут).

Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

Возраст обучающихся: от 10 до 17 лет.

Количество обучающихся в группе: 10-25 человек.

2. Цель и задачи программы

Цель: формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за своё Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины. Школьный музей, являясь частью открытого образовательного пространства, призван быть координатором гражданско-патриотической деятельности образовательного Учреждения, связующей нитью между школой и другими учреждениями образования, общественными организациями.

Задачи:

- -активация работы музея, расширение сферы и методов использования его воспитательного потенциала;
- - углубленное изучение и использование во всех формах работы музея;

- - выявление и дальнейшее развитие творческих способностей юных исследователей, экскурсоводов;
- - укрепление связей между образовательными учреждениями, учреждениями культуры, общественными организациями для решения задач воспитания у детей чувства гражданственности и патриотизма, уважения и бережного отношения к национальной и русской культуре.

3. Учебный план

№ п/п	Наименование темы, ее содержание.	Количество часов	Теория	Практика	Форма аттестации, контроля
1.	Функции школьного музея.	2	1	1	Презентация
2.	Фонды школьного музея	2	1	1	
3.	Учёт и описание музейных предметов	2	1	1	
4.	Экскурсионная работа в школьном музее	2	1	1	
	Итого:	8	4	4	

4. Содержание учебного плана программы

Программа «Память» предполагает обучение учащихся основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея.

Программа рассчитана на один месяц обучения. Тематическое наполнение и часовая нагрузка отражены в учебно-тематическом плане. Специфика организации занятий по программе заключается в параллелизме и взаимосвязанности краеведческой и музееведческой составляющих курса. Осуществление такого подхода создаёт условия для комплексного изучения истории, культуры и природы края музейно-краеведческими средствами. Проведение занятий по этой схеме даёт возможность обучающимся получать знания и представления по истории, культуре, и природе родного края, выявлять темы и проблемы, требующие музейно-краеведческого

исследования, изучать методики проведения таких исследований и осуществлять их в процессе практических занятий и в свободное время.

Тема 1. Функции школьного музея Теоретические занятия. Многофункциональность школьного музея: межпредметный учебный кабинет; детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Тема 2. Фонды школьного музея.

Теоретические занятия. Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия. Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Тема 3. Учет и описание музейных предметов

Теоретические занятия.

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практические занятия. Ролевая игра- практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

Тема 4. Экскурсионная работа в школьном музее

Теоретические занятия. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практические занятия. Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме.

5. Календарный учебный график

№	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Форма контроля
1	Функции школьного музея	2		
	Многофункциональность школьного музея	1	Беседа	Опрос
	Форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия	1	Лекция	Опрос
2	Фонды школьного музея	2		
	Структура и состав собрания школьного музея	1	Беседа	Опрос
	Формирование основного и научно-вспомогательного фондов	1	Беседа	Опрос
3	Учёт и описание музейных предметов	2		
	Задачи учета и научного описания музейных предметов	1	Беседа	Опрос
	Составление паспортов музейных предметов	1	Практическое занятие	Отчет
4	Экскурсионная работа в школьном музее	2		
	Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.	1	Беседа	Опрос
	Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме	1	Практическое занятие	Отчет
	Итого:	8		

6. Планирование результата освоения образовательной программы

Активно и целеустремленно заниматься музейной работой могут только те, кто ощущает в себе высокую потребность в изучении истории своего Отечества, края.

По итогам освоения программы, обучающиеся должны достичь трёх уровней результатов.

Результаты первого уровня — приобретение учащимся социальных знаний о ситуации межличностного взаимодействия; овладение способами самопознания, рефлексии; усвоение представлений о само презентации в различных ситуациях взаимодействия, об организации собственной частной жизни и быта; освоение способов исследования нюансов поведения человека в различных ситуациях, способов типизации взаимодействия, инструментов воздействия, понимания партнёра.

Результаты второго уровня — получение учащимся опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Результаты третьего уровня — получение учащимся опыта самостоятельного общественного действия — включает освоение способов решения задач по привлечению организационных и финансовых возможностей для реализации проекта, для этого подросток овладевает инструментами межличностного взаимодействия (ведение переговоров, выявление интересов потенциального партнёра, исследование интересов зрительской аудитории, использование различных способов информирования). Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие учащегося с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

Основным инструментарием для оценивания результатов программы является творческий проект (выставка, тематико-экспозиционный план,

экскурсия, исследовательский проект), где школьник раскрывает свои способности, самореализуется в общественно полезных и лично значимых формах деятельности. Результатом реализации программы внеурочной деятельности являются: презентации мини-проектов, викторины, творческие работы, участие в конкурсах.

Личностные, мета предметные и предметные результаты освоения курса. *Личностными* результатами изучения курса являются: чувство уважения к прошлому, бережное отношение к реликвиям, патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности; интерес к музееведческой и научно-исследовательской деятельности.

Метапредметными результатами изучения курса внеурочной деятельности являются: планирование своих действий в соответствии с конкретной поставленной задачей; занятие самостоятельным исследовательским поиском; умение различать способ и результат действия; внесение коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок; ориентация в музейной терминологии; определение особенности становления музеев в России и в мире в различные исторические периоды; составление плана поисково-исследовательского проекта; нахождение и обработка информации; анализ объектов, выделение главного; заполнение бланков музейной документации по работе с фондами; проектирование простой экспозиции; комплектование материала для выставки; составление текста экскурсии к выставке; ориентирование в экспозиционно-выставочном пространстве; оформление и хранение краеведческого материала, ведение элементарных краеведческих записей; описание конкретных экспонатов и событий; умение договариваться, приходить к общему решению; работа в группе; высказывание суждений, аргументация.

7.Оценочные материалы программы

Аттестация обучающихся проводится согласно Положению о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в МБУ ДО «Лямбирский ДДТ» и осуществляется в следующих формах: опрос, тестирование, реферат.

Анализ полученных результатов позволяет педагогу подобрать необходимые способы оказания помощи отдельным детям и разработать адекватные задания и методики обучения и воспитания.

Критерии оценки усвоения программного материала

Критерии	Уровни		
	Низкий	Средний	Высокий
Интерес	Работает только под контролем, в любой момент может бросить начатое дело	Работает с ошибками, но дело до конца доводит самостоятельно	Работает с интересом, ровно, систематически, самостоятельно
Знания и умения	До 50 % усвоения данного материала	От 50-70% усвоения материала	От 70-100% возможный (достижимый) уровень знаний и умений
Активность	Работает по алгоритму, предложенному педагогом	При выборе объекта труда советуется с педагогом	Самостоятельный выбор объекта труда
Объем труда	Выполнено до 50 % работ	Выполнено от до 70 % работ 50	Выполнено от 70 до 100 % работ
Творчество	Копии чужих работ	Работы частичным изменением сравнению образцом с по с	Работы творческие, оригинальные
Качество	Соответствие заданным условиям предъявления, ошибки	Соответствие заданным условиям второго предъявления со	Полное соответствие готового изделия. Соответствует заданным условиям с первого предъявления

8. Формы обучения, методы, приемы, педагогические технологии

Формы занятий: наблюдение, тестирование, контрольный опрос (устный), анализ контрольного задания, собеседование (групповое, индивидуальное), написание реферата.

Методы и приемы организации образовательного процесса:

Методы:

- научности;
- доступности (обучающимся);
- результативности;
- воспроизводимости (другими педагогами);
- эффективности.

Приёмы:

- приёмы работы с текстовыми источниками информации;
- приёмы работы со схемами;
- приёмы работы с иллюстративными материалами;
- вербальные приёмы обучения.

Педагогические технологии:

- здоровьесберегающие (направлены на максимальное укрепление здоровья обучающихся);
- личностно-ориентированные (в центре внимания которых неповторимая личность, стремящаяся к реализации своих возможностей и способная на ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях);
- технологии коллективной творческой деятельности (предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь, взаимокоррекцию);
- коммуникативные (обучение на основе общения. Участники обучения - педагог – ребенок. Отношения между ними основаны на сотрудничестве и равноправии).

9. Материально - техническое обеспечение программы

Учебные и методические пособия: научная, историческая, архивная, специальная, методическая литература (см. список литературы).

Информационное обеспечение программы: аудио-, видео-, фото-, интернет - источники.

Программа включает в себя как теоретический материал, так и работу с документами, архивами.

Поисковая работа – это не только исследования, изучение истории, но и непосредственно сам поиск, увековечение памяти погибших.

Данная программа носит региональный характер и ориентирована в первую очередь на историю родного края, куда включен местный краеведческий материал.

Главная задача педагога – сформировать дружный работоспособный коллектив.

Для реализации Программы необходимы:

- архивные материалы
- технические средства
- видеоматериалы

10. Список литературы

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.
2. Голышева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
3. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982
4. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002.
5. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
6. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2003 г.
7. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 1987.
8. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2002